



ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ



- Ιστοσελίδα του τμήματος <http://www.vis.auth.gr/>
- e-mail info@vis.auth.gr
- Τηλέφωνα **2310 995072, 5069, 5076**
- Fax **2310 995067**
- Διεύθυνση Γραμματείας **Κτίριο Διοίκησης Α.Π.Θ. (Πρώτος Όροφος)**



ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

- Η Σχολή Καλών Τεχνών (> της Ελλάδος) είναι μία από τις 11 σχολές του ΑΠΘ με τέσσερα (4) τμήματα και 2000+ φοιτητές
- **Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών** (1984 – 1985)
- Μουσικών Σπουδών (1985 – 1986)
- Θεάτρου (1992 – 1993)
- Κινηματογράφου (2004 – 2005)

- **Διάρκεια σπουδών : 10 εξάμηνα (► ενιαίος κι αδιάσπαστος τίτλος σπουδών μεταπτυχιακού επιπέδου (intergrated master) με αναγραφή της Κατεύθυνσης**



ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

- **Εισαγωγή με:**
- 1. χωριστές εισιτήριες εξετάσεις (όχι πανελλήνιες, **Σεπτέμβριο**)
■ (σχέδιο και χρώμα σε 50 x 70 εκ.)
- 2. ταλέντα (άτομα με ιδιαίτερη καλλιτεχνική προδιάθεση
■ (οι εξετάσεις περιλαμβάνουν φάκελο, σχέδιο και χρώμα σε 50 x 70 εκ.)
- 3. κατατακτήριες εξετάσεις σχέδιο και χρώμα και ιστορία της τέχνης)
■ (**1.-20.12.**)



ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Με την εγγραφή ο/η φοιτητής/τρια επιλέγει Κατεύθυνση:

■ **A. Ζωγραφική (5 θεσμοθετημένα εργαστήρια)**

Εργαστήριο Ζωγραφικής 1: Καθηγητής Γ.Ζουρούδης

Εργαστήριο Ζωγραφικής 2: Καθηγητής Στ.Κουπέγκος

Εργαστήριο Ζωγραφικής 3: Καθηγητής Γ.Τσακίρης

Εργαστήριο Ζωγραφικής 4: Καθηγητής Ε.Πλοιαρίδης

Εργαστήριο Ζωγραφικής 5: Καθηγητής Γ.Διβάρης)



ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Ή:

- Β. Γλυπτική (1 θεσμοθετημένο εργαστήριο
Διευθυντής: Επίκουρος Καθηγητής Άρης Κατσιλάκης)

Ή:

- Γ. Χαρακτική (1 θεσμοθετημένο εργαστήριο
Διευθυντής: Καθηγητής Μανόλης Γιανναδάκης)

Ή:

- Δ. Νέα Μέσα στις Εικαστικές Τέχνες (1 θεσμοθετημένο εργαστήριο,
Διευθυντής: Καθηγητής Γεώργιος Κατσάγγελος)



ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

■ Η καθημερινότητα στο Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών Α.Π.Θ.

■ 10:00 – 14:00

Καλλιτεχνικό Μάθημα Κατεύθυνσης
(Ζωγραφική, Γλυπτική, Χαρακτική, Νέα Μέσα)

■ 15:00 – 21:00

Απογευματινή Ζώνη Μαθημάτων
(Θεωρητικά Μαθήματα κ.ά.)

Η εκπαιδευτική διαδικασία συμπληρώνεται με
συνεχή projects, ομαδικές εκθέσεις των
εργαστηρίων και ποικίλες καλλιτεχνικές δράσεις.

Ζητούμενο η εκθεσιακή εμπειρία (π.χ. συμμετοχή
στη Biennale Φοιτητών των Σχολών Καλών
Τεχνών) και στις εκθέσεις των καλλιτεχνικών
εργαστηρίων με εισήγηση των Διευθυντών



ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

- Το διδακτικό έργο κατανέμεται σε εξαμηνιαία μαθήματα (10 εξάμηνα)
- Η διάρκεια του κάθε εξαμήνου είναι 13 πλήρεις εβδομάδες
- Για την απόκτηση του πτυχίου του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών οι φοιτητές είναι υποχρεωμένοι να παρακολουθήσουν και να εξετασθούν με επιτυχία στα:
 - Υποχρεωτικά μαθήματα κορμού
 - Κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα
- Υποστήριξη της διπλωματικής εργασίας



ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

- Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από την κρίση του διδάσκοντα, με γραπτές ή προφορικές εξετάσεις ή και εργαστηριακές ασκήσεις
- Το σύνολο των πιστωτικών μονάδων είναι 300 ects
- Επί του συνόλου των πιστωτικών μονάδων υπερέχουν τα καλλιτεχνικά μαθήματα έναντι των θεωρητικών παρότι τα τελευταία είναι πολυπληθέστερα
- ▶ **Το Τμήμα εκδίδει Πιστοποιητικό Παιδαγωγικής Επάρκειας**



ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

- **Διπλωματική Εργασία** ► επιστέγασμα της εκπαιδευτικής πορείας του φοιτητή στο Τμήμα και ενσωματώνει το σύνολο των καλλιτεχνικών γνώσεων που έλαβε κατά τη διάρκεια της φοίτησής του
- Εκπονείται στο Θ' και Ι' εξάμηνο (5^ο έτος) σπουδών
- Επιλογή του θέματος σε συνεννόηση με τον οικείο διδάσκοντα
- Εκπονείται στο πλαίσιο μιας καλλιτεχνικής μελέτης και παραγωγής: Το αντικείμενο πρέπει να είναι συναφές με το περιεχόμενο των υποχρεωτικών μαθημάτων που διδάσκονται στην Κατεύθυνση
- Παρουσίαση γίνεται στην υπεύθυνη για τις πτυχιακές εξετάσεις επιτροπή αποτελούμενη από τα μέλη ΔΕΠ των καλλιτεχνικών μαθημάτων, με ατομική έκθεση και θεωρητική υποστήριξη



ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

- **Διεθνής διάσταση**
- Στη διάρκεια των προπτυχιακών σπουδών υπάρχει η δυνατότητα συμμετοχής σε προγράμματα Erasmus και τις διμερείς συμφωνίες
- Το Τμήμα έχει προγράμματα συνεργασίας
- με 33 ευρωπαϊκά Πανεπιστήμια (και Τουρκία) μέσω Erasmus
- με 2 Πανεπιστήμια της Σερβίας (Βελιγράδι και Νόβι Σάντ)
- Το Τμήμα είναι μέλος της European League of Institute of the Arts (ELIA, 250 μέλη σε 47 χώρες με περί τους 300.000 φοιτητών/τριών)



ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

- **Επαγγελματικές προοπτικές**
- Οι πτυχιούχοι του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών Α.Π.Θ. με την απόκτηση των εξειδικευμένων καλλιτεχνικών και θεωρητικών γνώσεών τους, μπορούν να απασχοληθούν στον ιδιωτικό και δημόσιο τομέα ως εκπαιδευτικοί και εικαστικοί δημιουργοί και ειδικότερα σε:
 - πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση
 - μέλη ερευνητικών ομάδων σε θέματα τέχνης και πολιτισμού
 - τοπική αυτοδιοίκηση, σε θέματα πολιτισμού
 - μουσεία, θέατρα, σε αρχαιολογικές υπηρεσίες
 - στη διαφήμιση, στην τηλεόραση, στον κινηματογράφο
 - κάθε άλλη επαγγελματική δραστηριότητα, σύμφωνα με τις
 - ρυθμίσεις της εκάστοτε ισχύουσας νομοθεσίας



ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

- **Σε μεταπτυχιακό επίπεδο**
- Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΔΠΜΣ με το Τμήμα Πολιτικών Επιστημών Α.Π.Θ.) με τίτλο:
- **‘Τέχνη και Δημόσια Σφαίρα’** με δύο (2) κατευθύνσεις:
- 1. ‘Καλλιτεχνικές δράσεις και πρακτικές’ (καλλιτεχνική κατεύθυνση)
- 2. ‘Ιστορική, πολιτική και ερμηνευτική διερεύνηση της τέχνης’ (θεωρητική κατεύθυνση)
- Διάρκεια: τέσσερα (4) εξάμηνα και τίτλο

- **Σε επίπεδο διδακτορικών σπουδών:**
- Δυνατότητα εκπόνησης διδακτορικών σπουδών σε θεωρητικές σπουδές τέχνης



ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

- **Μειονέκτημα: Πολυδιάσπαση χώρων (μέχρι 40' διαδρομή με λεωφορείο)**

- **Θέρμη**

1. Κτίριο 'Thomas'

2. Λήδα Μαρία (Λεωφορείο αρ. 10, Σιδηροδρομικός Σταθμός, Εγνατία, Νέα Ελβετία με μετεπιβίβαση στο Λεωφορείο αρ.66 ► Στάσεις: 1. 'Ασυλο' και 2. 'Λήδα Μαρία')

- **Σταυρούπολη:**

Ικονίου 1

Λεωφορείο Νο 34 Αριστοτέλους/ Ηλιούπολη
Στάση 'Καπνομάγαζα'.

Λεωφορείο Νο 27 Πανεπιστήμιο/Σταυρούπολη
Στάση 'Παύλου Μελά'

Ιστοσελίδα του τμήματος
<http://www.vis.auth.gr>

Στέλλα Λάββα
Αναπληρώτρια Καθηγήτρια
Α.Π.Θ.

lanva@vis.auth.gr,
stellanva@gmail.com

9η
Biennale
Φοιτητών
Σχολών Καλών Τεχνών
Ελλάδας

10-22 | 12
2019

Εκθεσιακός χώρος
"Νίκος Κεσσανλής"
Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών
(Πειραιώς 256, Αθήνα)

Εγκαίνια:
10 Δεκεμβρίου 2019, 7 μ.μ.
Έναρξη ομιλιών: 5 μ.μ.

Ομιλίες περί Μουσείου
Μοντέρνας και Σύγχρονης Τέχνης
στην Ελλάδα.

Ώρες λειτουργίας:
Καθημερινά 4-8μ.μ.,
Σάββατο 12μ.-8μ.μ., Κυριακή 12μ.-4μ.μ.

Πληροφορίες: 210 4801259-60

Οργάνωση

Με την ευγενική υποστήριξη των:

ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Art Press

PRODEA
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑ

ΓΕΚ ΤΕΠΝΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑ

ΚΑΡΑΥΑΝΙ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑ